

دور المعلمة في تعليم مهارة الكلام لدى طالبات الفصل الثالث الثانوي بمعهد دار مريم بنت إبراهيم أتشيه كبرى

Hilyatul 'Izzah¹

¹Sekolah Tinggi Agama Islam As-Sunnah, Deli Serdang, e-mail:
hilyatulizzahmahmuddin@gmail.com

Histori Naskah

Diserahkan:
24-12-2023

Direvisi:
27-12-2023

Diterima:
29-12-2023

الكلمة الرئيسية :

المخص

الهدف من هذا البحث هو معرفة دور المعلمة في تعليم مهارة الكلام ونتيجة مهارة الكلام لدى طالبات الفصل الثالث الثانوي بمعهد دار مريم بنت إبراهيم أتشيه كبرى. منهجية البحث المستخدمة في هذا البحث هي البحث الكيفي بالنوع الميداني. تم جمع البيانات بطريقة الملاحظة والمقابلة والوثيقة. وتشير نتائج البحث إلى أن دور المعلمة في تعليم مهارة الكلام كبيرة وكثيرة، منها (1) المعلمة كالقوة التي تطبق اللغة العربية في الكلام، (2) والمشجعة لإبعث حماسة الطالبات، (3) ومصدر كنوز المفردات و العلوم التي تعين في تعليم مهارة الكلام، (4) والمحركة تحرك عملية تعليم مهارة الكلام. ونتيجة مهارة كلام الطالبات الفصل الثالث الثانوي من اختبار الشفوي بطريقة المقابلة تظهر أن الطالبات حصلن على الدرجة المرتفعة بالتقدير ممتاز، وأما من ناحية وثيقة وهي نتيجة اختبار المستوى تظهر أن الطالبات حصلن على الدرجة المتوسطة بالتقدير جيد.

دور، معلم، تعليم، مهارة الكلام

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui peran guru dalam proses pembelajaran keterampilan berbicara serta mengetahui hasil atau bagaimana keterampilan berbicara bahasa arab siswi kelas 3 SMA di Pondok Pesantren Dar Maryam Binti Ibrahim Aceh Besar. Metode penelitian yang digunakan dalam pada penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan jenis penelitian lapangan. Metode yang digunakan dalam memperoleh data penelitian adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil yang diperoleh berdasarkan analisis tersebut adalah Peran guru dalam pembelajaran keterampilan berbicara siswa kelas III SMA Dar Maryam Binti Ibrahim sangat besar dan banyak, diantaranya (1) Guru sebagai teladan yang menerapkan Bahasa Arab di saat berbicara, (2) Motivator untuk membangkitkan semangat siswa dalam melatih kemampuan dalam berbicara, (3) Sumber ilmu pengetahuan dan simpanan kosakata pendukung pembelajaran keterampilan berbicara (4) sebagai penggerak siswa dalam proses pengajaran keterampilan berbicara. Adapun hasil pengajaran maharah kalam pada siswi kelas III SMA Pesantren Dar Maryam Binti Maryam dari tes lisan berupa wawancara dapat dilihat bahwasanya para siswi memperoleh nilai tinggi dengan predikat Mumtaz, Adapun hasil dari analisis terhadap dokumentasi nilai ujian kalam pada ujian semester bahwa rata-rata siswi kelas III SMA memperoleh predikat jayyid.

Kata Kunci : Peran, Guru, Pembelajaran, Keterampilan Berbicara

Corresponding Author : Hilyatul 'Izzah, Sekolah Tinggi Agama Islam As-Sunnah, Jl. Medan-Tanjung Morawa Km.13GangDarmo, Desa Bangun Sari, Kec. Tanjung Morawa, Kab. Deli Serdang, Sumatera Utara, 20362, e-mail: hilyatulizzahmahmuddin@gmail.com

المقدمة

التعليم هو التصميم المنظم المقصود للخبرة التي تساعد على انجاز التغيير المرغوب فيه في الأداء، أي إدارة عملية التعلم التي يقودها المعلم.¹ بواسطة التعليم ينمو الإنسان ويتطور إلى أن يكون إنساناً كاملاً قادراً على أداء الوظائف ويحفظ نفسه وما حوله. الدور عند عبد المقصود هو مجموعة من الأنشطة السلوكية التي يتوقع أن يقوم بها الفرد، الذي يشغل مكانة اجتماعية معينة في المجتمع.² المعلم هو مسؤول عن تربية المتعلمين وإشرافهم وتأديبهم فردياً كان أو كلاًسيكياً، وفي المدرسة كانت أو في غيرها.³ فقد أصبح المعلم من أهم العوامل المهمة لنجاح العملية التعليمية وهو الشخص الفعال الذي يعاون المتعلم على التعلم المستمر والتفوق وعلى تشكيل شخصية متوازنة ومنتجة وقادرة على العطاء والتعايش مع المجتمع. إذا قيد التعليم بقدرة الفرد في اللغة، فقدرة شخص على لغة ما يمكن أن تحدث بإحدى الأمرين أو كليهما، إما باكتساب اللغة أم بتعلمها. يكون اكتساب اللغة بلا وعي ولا إشراف وتعليم الخاص من المعلم ولا تحديد الوقت فيه، فيكون أينما كان المكتسب ومتى كان بعدم التعليم الرسمي الذي يدور في الفصل فحسب. أما إذا كان تعلم اللغة، فعكسه، لا بد أن يكون التعليم مخططاً، ولا بد أن يديره المعلم المعين المتخصص في اللغة، ويكون في وقت معين، وبمنهج معين، فأصبح تعليم اللغة أشد منظماً بالمقارنة مع اكتساب اللغة.

مهارات اللغة أربع، منها مهارة الاستماع، ومهارة القراءة، ومهارة الكلام، ومهارة الكتابة. مهارة الكلام هي إحدى مهارات التي تستعمل أكثر في الحياة الإنسانية، لأنها توافق وظيفة اللغة وهي آلة الاتصال بين المتكلم والمخاطب ليعبر عن حوائجه ومشاعره، كما أن تعريف اللغة هو: اللغة عند ابن خلدون هي ((عبارة المتكلم عن مقصوده، وتلك العبارة فعل اللسان، فلا بد أن تصير ملكة مقررّة في العضو الفاعل، وهو اللسان، وهو في كل أمة بحسب اصطلاحهم)).⁴

تعتمد مهارة الكلام على نجاح المتعلم وقدرته نطق صوتيات اللغة بطريقة يفهمها من يسمعه، وعلى تحكمه في قواعد اللغة نحوها وصرفها، وحسن استخدامه لمعاني مفرداتها، وقدرة على الكلام الجيد.⁵ مقياس نجاة تعليم الكلام ظاهراً يُلاحظ من إعراض المتعلم تطبيق الحديث أمام الفصل مع غيره. ففي الفصل تكشف نتائج التعلم، بعض الطلاب قادرين على تقديم آراءهم بهذه اللغة جيداً، ولكن لا يقل منهم لا زالوا يخلطون وغير مستعد لتقديم أمام الفصل. من علامات عدم الاستعداد عند المتعلم هي عدم الثقة، شدة الخوف، انعدام الكلمات وهلمّ جرا. إذا حدث مثل هذا، فالأمر تدل على أن هدف تعليم مهارة الكلام لم يتحقق.⁶ إن التعليم بحاجة ماسة إلى جهود المعلم، فمسؤولية المعلم عند الطلاب مسؤولية كبيرة ليحملهم إلى نجاح تحقيق الأهداف التعليمية. فمن أهم دور المعلم فيما يلي: (1) الحاضر، (2) مشارك، (3) مزود التغذية الراجعة.⁷ عموماً، يُعرف أن المعلم هو محرك رئيسي لإجراء التعليم والتعلم في الفصل، وله دور كبير للوصول إلى هدف التعليم. من أهم دوره هو متظاهر العلم ليصل إلى المتعلمين، ومدير الفصل، ووسيلة التعليم، ومُفَوِّم وصول هدف التعليم. إذا رأينا من ناحية تعليم الكلام، لا شك أن المعلم هو من يأخذ أكبر نصيب من الدور في إجراء هذا التعليم، لا سيما إذا كان المتعلمون مبتدئين، لأن تعليم الكلام معظمه تطبيق. فالمطبقون المبتدئون بحاجة ماسة إلى قدوة متفوق في هذا المجال لأجل وصول إلى هدف التعليم الجيد.

¹مجدي عزيز إبراهيم، معجم مصطلحات ومفاهيم التعليم والتعلم، (القاهرة: عالم الكتب، 2009)، ص. 399.
² رندة نمر توفيق مهاني، "دور المعلم المساند في تحسين العملية التحسينية من وجهة نظر المعلمين الدائمين في مدارس وكالة الغوث الدولية في محافظات غزة"، (رسالة الماجستير، الجامعة الإسلامية، غزة، 2010)، ص. 9.
³ Hamzah B. Uno, dkk, *Tugas Guru dalam Pembelajaran Aspek yang Mempengaruhi*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2016), h. 2.
⁴ نافع محمد معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (بيروت: دار النفائس، 1998)، ص. 16.
⁵ صلاح عبد المجيد العربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق، (لبنان: مكتبة لبنان، 1981)، ص. 138.

⁶ Siti Ulfiyani, "Pemaksimalan Peran Guru dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara di Sekolah", *Transformatika*, No. 2, September 2016, h. 106.

⁷ Sri Widayati, "Peranan Guru dalam Pembelajaran Bahasa Arab", *Elsa*, 1, (April, 2019), h. 8.

هناك بعض الاقتراحات أو التوجيهات في تطوير مهارة تعليم المعلم في مادة مهارة الكلام: (1) المعلم يعد الفرصة العديدة للمتعلمين في الكلام بإعداد البيئة المؤيدة تشتمل من نشط تعاوني، ومادة ووظيفة واقعية، وعلوم متنوعة، (2) المعلم يشارك جميع المتعلمين في كل أنشطة الكلام. فعلى المتعلمين تطبيق أساليب الاشتراك المختلفة، (3) تقليل المعلم مدة كلامه في الفصل ويزيد وقت الكلام للمتعلمين. يقوم المعلم وراء الفصل لملاحظتهم، (4) يظهر المعلم التعليق الإيجابي في استجابة المتعلمين، كتعبير "إجابتك ممتازة، أقدر جهدك تقديراً، أنت ممتاز، (5) إكثار المعلم في السؤال " ماذا تقصد؟، وكيف تستنبط في ذلك؟". هذه الأسئلة تدعو المتعلمين لتكثير الكلام، (6) عدم القيام بإصلاح أخطاء المتعلمين عند النطق والكلام فوراً، (7) مشاركتهم المعلم المتعلمين في نشط حوري إما في الفصل أو خارجه، (8) إعداد المعلم المفردات المناسبة بالحوار، (9) تخليص المعلم المشكلات التي يواجهها المتعلم في الكلام.⁸

قامت الكاتبة بالمقابلة والملاحظة في الفصل الثالث الثانوي بمعهد دار مريم بنت إبراهيم أتشيه كبرى لامتياز المعهد في ناحية اللغة العربية. قامت الكاتبة بالمقابلة التي جرت بين الكاتبة ومعلمة اللغة العربية ونقلت أن معظم طالبات الفصل الثالث الثانوي تتقن الكلام باللغة العربية جيداً، حيث جعل المعهد اللغة العربية لغة يومية ولغة تعليمية لجميع أفراد المعهد دون الاستثناء، وجعل مادة مهارة الكلام إحدى المهارات يتركز تعليمها لعناية وصول إلى إحدى أهداف تعليم اللغة العربية في هذا المعهد.

بناء على نتيجة الملاحظة في المعهد دار مريم أتشيه كبرى في الفصل الثالث الثانوي، فدور معلمة الكلام في تعليم مهارة الكلام مهم جداً لتتعلم الطالبات هذه المهارة تعلماً صحيحاً لوجودها كالقوة التي تطبق اللغة العربية في الكلام، والمشجعة لإبغاث حماسة الطالبات، ومصدر كنوز المفردات و العلوم التي تعين في تعليم مهارة الكلام وتقوم على إصلاح الأخطاء عند الكلام بها، والمحركة تحرك عملية تعليم مهارة الكلام في تطبيق حتى تقدر على الكلام مع الآخر باللغة العربية وتتنقها إتقاناً ممتازاً.

وسؤال البحث ما دور المعلمة في تعليم مهارة الكلام لدى طالبات الفصل الثالث الثانوي بمعهد دار مريم بنت إبراهيم أتشيه كبرى وما نتيجة مهارة كلامهن؟ فهدفه لمعرفة دور المعلمة في تعليم مهارة الكلام لدى طالبات الفصل الثالث الثانوي بمعهد دار مريم بنت إبراهيم أتشيه كبرى ولمعرفة نتيجة مهارة الكلام لدى طالبات الفصل الثالث الثانوي بمعهد دار مريم بنت إبراهيم أتشيه كبرى.

إحدى الدراسات السابقة المتعلقة بهذا البحث فيما يلي: الأول، البحث الذي قامت به الكاتبة نور ويليا رمضاني عن "دور المعلم في اكتساب الطالبات لمهارات اللغة العربية في الصف الأول المتوسط بمعهد سبيل المؤمنين بياروبا"، والنتيجة البحث هي أن للمعلم دور كبير جداً على طلابه وتجري عملية التعليم جيداً تحت رعاية المعلم رغم أن الكاتبة وجدت أن المعلمة ليست متخصصة في قسم تعليم اللغة العربية، ولا تستخدم المخطط المقرر من الحكومة، وصعوبة العصور لدى معهد سبيل المؤمنين على المعلمة المتخصصة في قسم تعليم اللغة العربية لاسيما في مهارات اللغة العربية. هذان البحثان تتفقان فيما يتحدث عن دور المعلم ووجه التفريق بينهما هو أن الكاتبة نور ويليا رمضاني أرادت البحث في دور المعلم في اكتساب جميع مهارات لغوية، أما الكاتبة تخصص بحثها في دور المعلم في تعليم مهارة الكلام ألا وهي تركيز في مهارة لغوية واحدة. والمنهج المستخدم في هذا البحث هو البحث الكيفي بالنوع الميداني وتم جمع البيانات بطريقة الملاحظة والمقابلة والوثيقة.

منهجية البحث

طريقة البحث

هو كيفية علمية مستخدمة لحصول على البيانات لهدف معين وفائدة معينة.⁹ تستخدم الكاتبة في كتابة هذا البحث طريقة البحث الكيفي أو المنهج الوصفي. يعرف المنهج الوصفي بأنه طريقة يعتمد عليها

⁸ Saepudin, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab Teori dan Praktik*, (Yogyakarta: Trustmedia Publishing, 2012) h. 55.

⁹ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2017), h. 2.

الباحثون في الحصول على معلومات وافية ودقيقة تصور الواقع الاجتماعي والذي يؤثر في كافة الأنشطة الثقافية والسياسية والعلمية وتسهم في تحليل ظواهره.
مكان البحث وزمانه

يقام هذا البحث في فصل الثالث الثانوي بمعهد دار مريم بنت إبراهيم يقع في الشارع بندا أنشيه- ميدان كيلومتر 20، قرية جوت باك ترينج، تومبو بارو، كوتا مالاك، مقاطعة أنشيه كبرى، أنشيه. أما زمان البحث يبدأ من فبراير سنة 2022 إلى شهر مايو.

مصادر البيانات

مصادر البيانات المتنوعة في البحث الكيفي يمكن تنسيق بحسب نوعها ورتبتها من أبنه إلى أعضها، ومن المصدر الأساسي إلى ثانويها.¹⁰ ومن عدة مصادر البيانات، يمكن تفريقها إلى نوعين:

1- المصدر الأساسي، هو مصدر البيانات الذي يحتوي البيانات الأساسية يحصل عليها مباشرة في ميدان البحث، كراوية ومخبر.¹¹ اتخذت الكاتبة مصدر الأساسي من قبل معلمة مادة اللغة العربية وطالبات الفصل الثالث الثانوي.

2- المصدر الثانوي، هو مصدر البيانات الإضافي الذي يؤخذ بطريقة غير مباشر في ميدان البحث، بل ينال من مصدر الذي صنعه غيره، كالكتاب، والوثيقة، والصورة، والإحصاء. المصدر الثانوي يستخدم في البحث لتكميل مصدر البيانات أو يكون مصدرا أساسيا إن لا يوجد راية كمصدر أساسي.¹² اتخذت الكاتبة مصدر الثانوي من مقطع فيديو أثناء التعلم وبعض الصور ومقطع فيديو من قناة يوتوب دار مريم.

طريقة جمع البيانات وأدواتها

بيانات البحث هي معلومات التي يحتاج إليها الباحث لحل مشكلات في بحثه العلمي.¹³ طريقة جمع البيانات هي كيفية حصول على بيانات في ميدان لتكون نتيجة البحث مفيدة ونظرية جديدة أو اختراع جديد.¹⁴ البيانات تنقسم إلى بيانات أساسية وبيانات ثانوية. الباحث الذي يستعرض الطريقة التي سيستخدمها في عملية البحث لابد أن يستعرض صفة البيانات التي سيجمعها لحل المشكلة. فالبيانات الأساسية تُجمع من مصدر أساسي والبيانات الثانوية تُجمع من مصدر ثانوي.

أدوات البحث هي الأدوات تستخدم لجمع البيانات هدفا حل مشكلات البحث أو وصول إلى أهداف البحث.¹⁵ من سمة البحث الكيفي هي أن الباحث هو يقوم كأداة ومجمع البيانات. الأدوات غير الإنسان كالإستبانة، وكشف الأسئلة، وكشف الملاحظة وغيرها لا تُقاة استخدامها، بل وظيفتها محددة كمساعدة عمل الباحث كأداة مقلدة.¹⁶ هنا تفصيل بيان أنواع طريقة جمع البيانات مع ذكر أدوات التي يناسبها فيما يلي: المقابلة، والملاحظة، والوثائق.

نتائج البحث والمناقشة

1- دور المعلمة في تعليم مهارة الكلام لدى طالبات الفصل الثالث الثانوي بمعهد دار مريم بنت إبراهيم أنشيه كبرى

¹⁰ Farida Nugrahani, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa Arab*, (Surakarta: t.p, 2014) H. 108-109.

¹¹ *Ibid.*, H. 113.

¹² *Ibid.*, H. 113.

¹³ Adhi Kusumastuti dkk, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Semarang: Lembaga Pendidikan Sukrno Pressindo (LPSP), 2019), h. 100.

¹⁴ Umar Sidiq, dkk, *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*, (Ponorogo: Nata Karya, 2019), h. 58.

¹⁵ Adhi Kusumastuti dkk, *op.cit.*, h. 90.

¹⁶ Thalha Alhmid dkk, *Resume Instrument Pengumpulan Data*, (Sorong: t.p., 2019) H. 2.

أ) البيانات من المقابلة مع المعلمة اعترفت المعلمة بأن دورها مهمة في إجراء عملية تعليم الكلام. استعانت المعلمة بعدة وسائل التعليم وطرق التعليم المعينة للوصول إلى هدف تعليم الكلام الذي أرادت المعلمة تحقيقها. ومن وسائل التعليم المستخدمة هي جهاز الإسقاط، والحاسوب، والصورة، ومن طرق التعليم المستخدمة هي الطريقة المباشرة، وطريقة السمعية الشفوية، وطريقة المناقشة، وطريقة السؤال والجواب. في تعليم مهارة الكلام بحاجة إلى قذوة التي تطبق بعض الخطوات تسهيلاً للوصول إلى هدف التعليم الذي أرادت المعلمة وهو تكلم المعلمة إياها باللغة العربية بعدم الترجمة إلى لغة الأم. كانت المعلمة تقوم بصيانة التعليم الجيد ليثبت استقراره بتشجيع الطالبات في كل مناسبة في غاية الحاجة وإزالة الملل عن كل أفراد الطالبات، ومع كفاءتها الكافية لمعلمة الكلام توفر المعلمة المفردات العديدة لتعين ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات، وتحاول الشرح تكررًا لمن لم تفهم الدرس.

ب) البيانات من الملاحظة في الفصل

قامت الكاتبة بملاحظة عملية تعليم الكلام في الفصل والمعلمة تبدأ الدراسة بالتسليم وسؤال أحوال الطالبات. ثم قامت المعلمة بتشجيع طالبات قبل أن تدخل إلى عملية التدريس ولا تنسى قيام بالمراجعة بطريقة طرح السؤال إلى كل أفرد بالموضوع المتعلق بالدرس الماضي. عملية تدريس الكلام جرت بأن المعلمة قسمت الطالبات إلى الفريقين وهو فريق الموالات وفريق المعارضة وأعدت لهن موضوع واحد ليناقشنه. اتخذت المعلمة طريقة المناقشة لتدريب طالبات على الكلام أكثر. وبعد قيام المناقشة، قامت المعلمة بتقديم سؤال عن حديثة ما ثم تشجع كل واحدة لتقديم آراءهن ومع ذلك تدبر المعلمة الفصل كي تجري عملية التعليم والتعلم بنشاط.

يرى من عملية التعليم في الفصل السابق أن للمعلمة أدوار منها:

- 1) ومشجعة لإبعث حماس الطالبات
- 2) ومصدر كنوز المفردات و العلوم التي تعين في تعليم مهارة الكلام
- 3) القذوة في استخدام اللغة العربية عند الكلام
- 4) المحركة تحرك عملية تعليم مهارة الكلام.

ج) البيانات من الاستبانة

جدول 1.4. 1 إجابات الاستبانة من طالبات الفصل الثالث الثانوي

Pertanyaan	Jumah subjek		Persentase	
	Iya	Tidak	Iya	Tidak
1- Guru menggunakan Bahasa arab ketika menjelaskan pelajaran dan ketika berbicara dengn siswi	45	5	90%	10%
2- Guru membantu siswa yang kehilangan kata-kata saat berbicara	35	15	70%	30%
3- Guru memberi mufradat baru setiap pertemuan pembelajaran maharah kalam	45	5	90%	10%
4- Guru memberi motivasi kepada siswa untuk meningkatkan kemampuan berbicara.	50	-	100%	
Rata-rata			88%	12%

استنادا من الجدول السابق، عرف في الإجابات فيما يلي:

- (1) الإيجاب الأول عن دور المعلم كالقدوة ممتاز
 - (2) الإيجاب الثاني عن دور المعلم كالمحرك جيد
 - (3) الإيجاب الرابع عن دور المعلم كالمصدر ممتاز
 - (4) الإيجاب الخامس عن دور المعلم كالمشجع ممتاز
- فاستنباط من جميع الإجابات أن دور المعلم في تعليم الكلام جيد جدا.
- 2- نتيجة مهارة الكلام لدى طالبات الفصل الثالث الثانوي بمعهد دار مريم بنت إبراهيم أتشيه كبرى
(أ) البيانات من الملاحظة

تشتت جميع الطالبات في عملية تعليم الكلام، بعضهن يحسن الكلام تماما في تطبيقه عند المناقشة بين الطالبات، وعند إجابة أسئلة التي طرحتها المعلمة. وبعضهن قادرة على التكلم ولو لم تتقن جيدا في بعض النواحي مثل في النحو والصرف. وقليل منهن مازلن ينتعن في الكلام لقلة المفردات من عندهن.

(ب) البيانات من الاختبار الشفوي

جدول. 4. 2 أسئلة الاختبار الشفوي

الأسئلة	الأجوبة	النتيجة		
		الطلاقة	الصحة اللغوية	الصحة النطقية
1- هل تحبين اللغة العربية؟ ولماذا تتعلمين اللغة العربية؟	• نعم أحب اللغة العربية، لأفهم القرآن والحديث بدون ترجميم .	5	4	5
	• نعم، لأستطيع أتكلم اللغة العربية وأستطيع أن أذهب إلى جزيرة العربية.	5	4	5
	• نعم أحبها، لأنني أريد أن أفهم لغة العربية جيدا، لأن اللغة العربية لغة القرآن.	5	4	5
	• نعم، لأن اللغة العربية لغة الجنة لغة القرآن ولغة نبينا.	5	5	5
	• نعم، لأن اللغة العربية لغة القرآن لغة الجنة ولغة العالم.	5	5	5
	• نعم، أحب اللغة العربية لأنها لغة القرآن ولغة الجنة ولغة رسول الله، أنا أتعلم اللغة العربية يساعديني في قراءة القرآن، أنا أفهم القرآن جيدا بعد تعلمت العربية.	5	4	5
2- ما نصيحتك لمن أراد أن يتعلم اللغة العربية	• نصيحتي يعني اعلم أيتها الطالبات أن اللغة العربية هي لغة الجنة فعلمين أن نتعلمها بالاجتهاد والصبر.	5	5	5
	• تحمسي واصبري إن الله مع الصابرين.	5	5	5
3- كيف دراستك في معهد دار مريم منذ	• الحمد لله دراستي في معهد دار مريم حسنا وطيبا، لأن في هذا المعهد أستطيع أن أحفظ القرآن وأستطيع أن أتكلم اللغة العربية.	5	5	5

5	3	5	• ما شاء الله الحمد لله أن معهد دار مريم يجعني أن أكون طالبة نشيطة وماهرة الحمد لله.	البداية الآن؟ إلى
5	3	5	• تعلمت كثيرا في دار مريم وأخذت كثيرا فضيلة في هذا الدرس في البداية لا أعرف القرآن واللغة العربية، ولكن بعد أدخل إلى هذه الدرس أعرف كلها.	
5	3	5	• أميتي مهندسة لأبني المدرسة والمسجد والبيت والعمل .	4- ما أمنيتك للمستقبل؟ ولماذا اخترت هذه الأمنية؟
5	5	5	• أميتي مدرسة، لأدرس الطلاب والطالبات.	
5	5	5	• أميتي طبيبة ، لأن الطبيبة تساعد المريض بإذن الله كما قال في الحديث خير الناس أنفعهم للناس.	
5	5	5	• أميتي أريد أن أكون الطبيبة لأن الطبيبة تستطيع أن تساعد الناس.	
5	5	5	• أميتي أنا أريد أن أكون الطبيبة ، لأن الطبيبة تستطيع أن تساعد الناس بإذن الله.	
5	4	5	• نعم، أفتخر، لأن المسلمة إحدى من شروط دخول الجنة.	5- هل تفتخرين بأن تكوني مسلمة ولماذا؟
5	5	5	• نعم، أفتخر بأن أكون مسلمة لأن المسلمة جميلة وصالحة.	
5	5	5	• نعم، لأن مسلمة متاع كما قال في الحديث متاع وخير متاع الدنيا المرأة الصالحة.	
5	5	5	• نعم، أفتخر لأن المسلمة مستقيمة.	
5	5	5	• لا، لأن إندونيسيا لديها كثير من الديون.	6- هل تفتخرين بأن تكوني إندونيسية؟ ولماذا؟
5	5	5	• نعم أفتخر طبعاً، لأن إندونيسيا بلد جميل وفيها أكثر المسلمات في الدنيا.	
5	5	5	• أختار صديقة صالحة لأن صديقة صالحة تحملنا إلى الجنة وتذكرنا إلى الخير و إلى الله دائماً.	7- أيهما تختارين بين صديقة صالحة وصديقة سيئة؟ ولماذا؟
5	4	5	• أختار صديقة صالحة لأن تأخذني إلى الجنة وتذكرني إلى الله. ثم تحملنا من السينات إلى الصالحة .	
5	5	5	• أختار الصديقة الصالحة لأن تحملنا إلى الخير.	

5	4	5	• نعم، لزيادة العلم ولزيادة اللغات ولكثير من الخبرة.	8- هل تريد أن تذهبين إلى المملكة العربية؟ ولماذا؟
5	5	5	• نعم، أريد أن أذهب إلى مكة العربية لأن فيها ولد النبي صلى الله عليه وسلم ولأن أريد أن أتعلم اللغة العربية جيدة.	
5	5	5	• نعم، لأصلح اللغة وأنا أريد جدا أن أسكن في مملكة العربية.	
5	5	5	• نعم، أنا أريد أن أذهب إلى المملكة العربية لأن المملكة العربية هي أرض الأحلام وجميع الناس في هذه المملكة العربية يتكلمون باللغة العربية.	
5	4	5	• لأن خارج المعهد كثير اختلاط ولأن في المعهد يكونني طيبة صالحة نشيطة.	9- لماذا تدرسين في المعهد وليس خارج المعهد؟
5	4	5	• لأن في المعهد مستنيقة ودروسه أكثر من معهد من علوم الدين.	
5	5	5	• لأن أريد أن أبحث صديقة جيدة ثم لأن أمي أرسلت روزا أكثر من المعتاد.	
5	5	5	• لأن من أجل تفاد إفتراء الدنيا وإرضاء الوالدين.	
5	5	5	• أدرس في المعهد لأن أكون مسلمة جيدة طيبة حسنة وأريد أن أتعلم عن دين الإسلام.	
5	3	5	• لأن في المعهد كثير من المواد الشرعية وفي المعهد نهتم بالقرآن أما في الخارج لا نهتم بالقرآن، ثم في المعهد كثير من الصديقات من خارج البلاد.	
175	158	175		المجموع
5	4,48	5		المعدل
5			ممتاز	المعدل

• ملاحظة: ممتاز = 5 جيد جدا = 4 جيد = 3 مقبول = 2

قامت الكاتبة باختبار المقابلة، واختبرت الكاتبة 35 طالبة من الفصل الثالث الثانوي. أعدت الكاتبة 9 أسئلة وسألت الكاتبة كل واحدة من الطالبات سؤالا واحدا بدون ترتيب. يعتمد التقييم من هذا الاختبار على طلاقة الطالبة والصحة اللغوية والنطقية لما تقول الجدول السابق يحتوي نتائج الاختبار لمعرفة نتيجة مهارة الكلام لدى طالبات الفصل الثالث الثانوي من ثلاث نواحي، من ناحية الطلاقة وناحية الصحة اللغوية وناحية الصحة النطقية. تلك النتائج تدل على اختلاف قدرتهن في مهارة الكلام. من ناحية الطلاقة والصحة النطقية حصلن على درجة الممتازة حيث وجدن نتيجة 5 كلها. أما من ناحية الصحة اللغوية أن من هن من حصلت على درجة الممتازة هن 22 من 35 طالبة، وتحصل على درجة جيد جدا 9 من 35 طالبة، وتحصل على درجة جيد 3 من 35 طالبة. تلك النتائج تظهر أن الطالبات حصلن على الدرجة الممتازة.

(ج) البيانات من الوثيقة

جدول. 4. 3 نتيجة اختبار المستوى

النسبة	التقدير	النتيجة	الأسماء	الرقم
%9,3	ممتاز مرتفع	99	شريفة الراضية	1.
	ممتاز مرتفع	98	أمية عارف نيلي	2.
	ممتاز مرتفع	98	رحمى مولدى	3.
	ممتاز مرتفع	95	مفتاح الجنة	4.
	ممتاز مرتفع	95	نجلى كاملى الزهرى	5.
%5,5	ممتاز	94	أندى سافوتري	6.
	ممتاز	90	عائشة العليا	7.
	ممتاز	90	زيا رفقا سفيرا	8.
%11,11	جيد جدا	85	سفيرا هدايانا	9.
	جيد جدا	83	فيلا فضيلة	10.
	جيد جدا	80	جويرية	11.
	جيد جدا	80	مفازا رمضانى	12.
	جيد جدا	80	سوجى أفرا النساء	13.
	جيد جدا	80	رحيلى النجى	14.
%22,22	جيد مرتفع	79	سدتي صفوة عليا ألدى	15.
	جيد مرتفع	78	بسمى جترا سلسبيلا	16.
	جيد مرتفع	75	جنديا صبرينا	17.
	جيد مرتفع	75	أمندا بوتري ديفيتا	18.
	جيد مرتفع	75	نينج اجوت عامليا	19.
	جيد مرتفع	75	رفيفة	20.
	جيد مرتفع	75	سنتى ونترى	21.
	جيد مرتفع	75	شريفة رحمنيا	22.
	جيد مرتفع	75	حياة الأمنى	23.
	جيد مرتفع	75	جوت قنطرى	24.
	جيد مرتفع	75	إلوسكى	25.
	جيد مرتفع	75	سدتي نور هليزى	26.
%37,03	جيد	74	حسن الخاتم بوتري	27.
	جيد	72	رحيل أطفيا	28.
	جيد	71	إنداه إفرنيا	29.
	جيد	70	أمندى كورنياي	30.
	جيد	70	أبو فطريانى	31.
	جيد	70	أمندى فريزكى	32.
	جيد	70	فطيا عزة الجنة	33.
	جيد	70	غيتا ميراندى	34.
	جيد	70	سامى مهارى	35.
	جيد	70	سولاس تاري	36.

	جيد	70	شاكري ألف زهرة	37.
	جيد	70	ريحاني	38.
	جيد	70	أديندا رزقي أفريلا	39.
	جيد	70	النساء حميراء	40.
	جيد	70	إنداه رازيا	41.
	جيد	70	نور ليسا	42.
	جيد	70	سونداري أوليا	43.
	جيد	70	شفاء يري سلسبيلا	44.
	جيد	70	زمونا دويكي	45.
	جيد	70	ضياء الفجري	46.
14,8%	مقبول	60	أديندا فوتري كومالا	47.
	مقبول	60	عفيفة طاهرة	48.
	مقبول	60	ذات مطمئنة	49.
	مقبول	60	نينة أفضلًا الماهرة	50.
	مقبول	60	بوتري مهريا	51.
	مقبول	60	سدتي منورة	52.
	مقبول	60	ألفه أخليا	53.
	مقبول	60	زيكا فيبينتي روسي	54.
4041			المجموع	
جيد	74,83	المعدل		

95 - 100	ممتاز مرتفع	
90 - 94,99	ممتاز	
80 - 89,99	جيد جدا	نظام التقديرات
75 - 79,99	جيد مرتفع	
70 - 74,99	جيد	
60 - 69,99	مقبول	

الجدول السابق يحتوي نتائج الاختبار لمعرفة نتيجة مهارة الكلام لدى طالبات الفصل الثالث الثانوي. تلك النتائج تدل على اختلاف قدرتهن في مهارة الكلام. منهن من حصلت على درجة ممتاز مرتفع بنسبة 9,3% (5 من 54)، وممتاز بنسبة 5,5% (3 من 54)، وجيد جدا بنسبة 11,11% (6 من 54)، وجيد مرتفع بنسبة 22,22% (12 من 54)، وجيد بنسبة 37,03% (20 من 54) ومقبول بنسبة 14,8% (8 من 54). تلك النتائج تظهر أن الطالبات حصلن على الدرجة المتوسطة 74,83. البيانات المذكورة تدل على أن قدرة الطالبات في مهارة الكلام في الفصل الثالث الثانوي بمعهد دار مريم بنت إبراهيم جيد.

الخاتمة

أدوار المعلمة في تعليم مهارة الكلام لدى طالبات الفصل الثالث الثانوي بمعهد دار مريم بنت إبراهيم فيما يلي: (1) القدوة التي تطبق اللغة العربية في الكلام، (2) مشجعة لإبعث حماس الطالبات، ومصدر كنوز المفردات و العلوم التي تعين في تعليم مهارة الكلام، (3) القدوة في استخدام اللغة العربية عند الكلام، (4) المحركة تحرك عملية تعليم مهارة الكلام. ونتيجة مهارة كلام الطالبات الفصل الثالث الثانوي

تظهر من اختبار الشفوي بالمقابلة فنتيجة مهارة كلام الطالبات الفصل الثالث الثانوي من اختبار الشفوي بطريقة المقابلة تظهر أن الطالبات حصلن على الدرجة المرتفعة بمعدل 5 بالتقدير ممتاز، ومن وثيقة نتيجة اختبار المستوى أن الطالبات حصلن على الدرجة المتوسطة وهي بمعدل 74،83 وبالتقدير جيد.

المراجع

- إبراهيم, م. ع. (2009). *معجم مصطلحات ومفاهيم التعليم والتعلم*. عالم الكتب.
- صلاح عبد المجيد العربي. (1981). *تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق*. مكتبة لبنان.
- معروف, ن. م. (1998). *خصائص العربية وطرائق تدريسها*. دار النفائس.
- مهاني, ر. ن. (2010). *دور المعلم المساند في تحسين العملية التحسينية من وجهة نظر المعلمين الدائمين في مدارس وكالة الغوث الدولية في محافظات غزة*. الجامعة الإسلامية غزة.
- Alhmid, T. (2019). *Resume Instrument Pengumpulan Data*.
- Kusumastuti, A. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif*. Lembaga Pendidikan Sukarno Pressindo (LPSP).
- Nugraha, F. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa Arab*.
- Saepudin. (2012). *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab Teori dan Praktik*. Trustmedia Publising.
- Sidiq, U. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. Nata Karya.
- Sugiono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Alfabeta.
- Ulfiyani, S. (2016). Pemaksimalan Peran Guru dalam pembelajaran Keterampilan Berbicara di Sekolah. *Transformatika*, 106.
- Uno, H. B. (2016). *Tugas Guru dalam Pembelajaran Aspek Yang Mempengaruhi*. Bumi aksara.
- Widayati, S. (2019). Peran Guru Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Elsa*, 8.